

francescosilvi@libero.it

silvi.francesco@alice.it

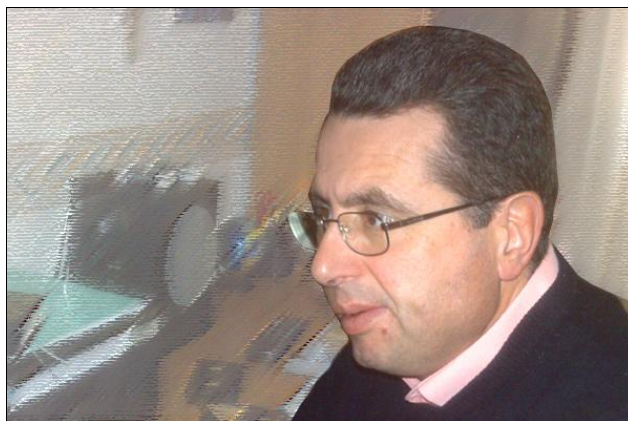
QRP Solder Paddle

di Francesco Silvi as IKØRKS "Franz"

Solder paddle , ovvero come con un piccolo saldatore ti costruisco un piccolo keyer niente male ...

Scorrendo i bollettini internet QRP dell'ARI Montebelluna , ho avuto modo di leggere questo interessantissimo articolo ad opera del nostro collega **Paolo IK1ZYW** e sono rimasto affascinato .

Avendo quindi qualche scampolo di stampato , mi sono dato da fare per trovare delle graffette , come raffigurate nell'articolo , mettendomi poi subito all'opera per costruirlo .



La prima fase consiste nel ricavare nel quadratino di rame lucido la " T " necessaria alla costruzione del tasto , secondo il disegno originale dell'autore : le due aree laterali saranno utili per saldarci i contatti laterali di punti e linee .

Per far ciò occorre disegnare la traccia sulla piastrina di rame con un pennarello (indelebile - come quelli che scrivono sui cd) ed asportare con una punta tipo coltello (o vite a legno appuntita !) la traccia disegnata .

Occorre molta pazienza , ma alla fine il nostro piccolo Board risulta diviso in 3 parti , con le facce più esterne isolate a misura di ohmetro . .

Fatto ciò si provvederà a piegare con l'ausilio di due robuste pinze le graffette , da noi preparate in precedenza , secondo il disegno della foto ed in modo abbastanza uguale e simmetrico (**originale dell'autore riportato**) .

Preso in mano il saldatore è ora il momento di unire le nostre "leve" alla piastra principale del tasto ed aggiungere le due piccole palette su cui premere con le dita della mano , palette che sono state ritagliate con pazienza da mio padre con molta pazienza qualche giorno fa .

Collegati dei spezzoni di filo al trasmettitore (oppure il keyer elettronico !) , la nostra costruzione è pronta per l'uso , annotando che i possessori dei vecchi " valvolari" come me od altri in cui il generatore di punti & linee non c'è esso va anteposto daccapo prima del Tx .

Basterà infine solo un piccolo supporto pesante come un quadrello di marmo (scarto di qualche marmista) per tenere ben fermo il manipolatore durante le nostre trasmissioni (altra foto) .

Come si sa oggi tutti i moderni Rtx sono dotati di un manipolatore interno che abbisogna semplicemente di una coppia di piccoli interruttori ; è lontano il tempo in cui ci si avvicinava alla grossa stazione trasmittente a scintilla con pesanti (e spesse) scarpe di gomma per trasmettere .

Io uso correntemente il pollice per attivare i punti ed altre due dita insieme (indice & medio) per le linee: i 2 fili esterni al comune vanno saldati opportunamente al senso della nostra manipolazione e perciò invertire i fili solo sulla piastra senza più toccare

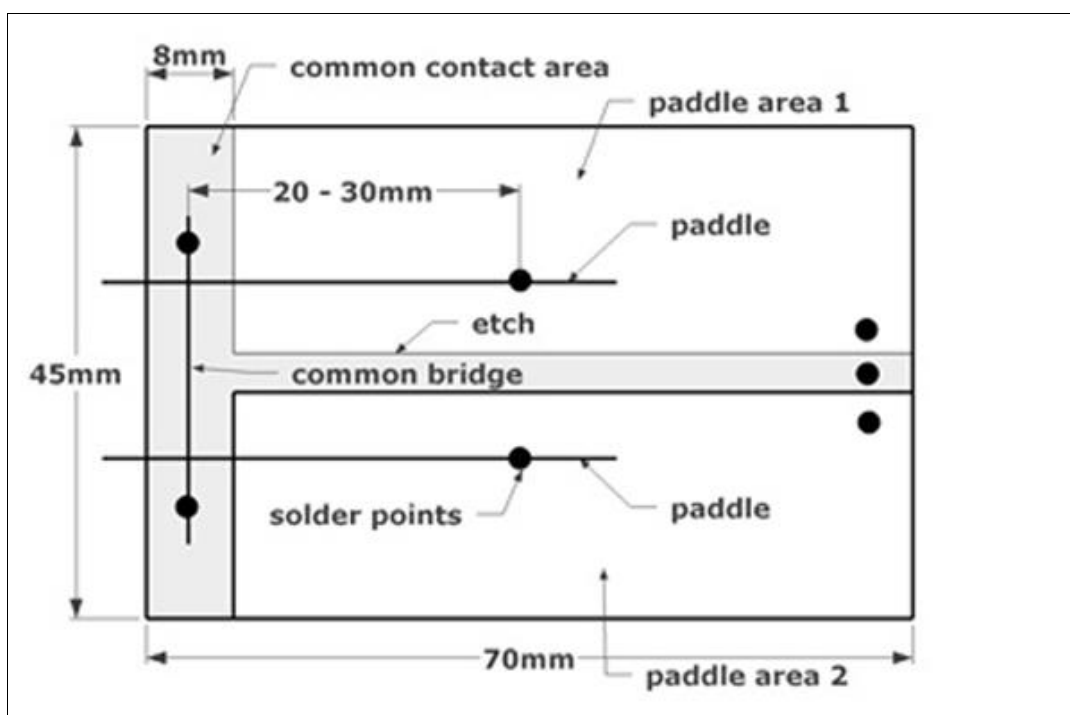
l'eventuale jack da 2,5 mm Stereo già saldato che si inserisce nel nostro trasmettitore, se il senso non è quello giusto .

'73 per tutti e l'ultima foto mette a confronto (puramente dimensionale) il mio amatissimo **Vibroplex** con questa nuova piccola costruzione.

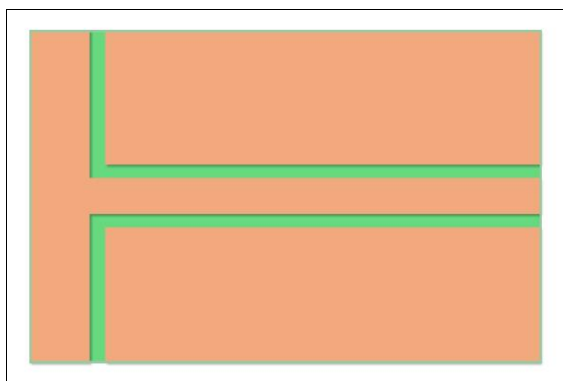
Franz

Bibliografia :

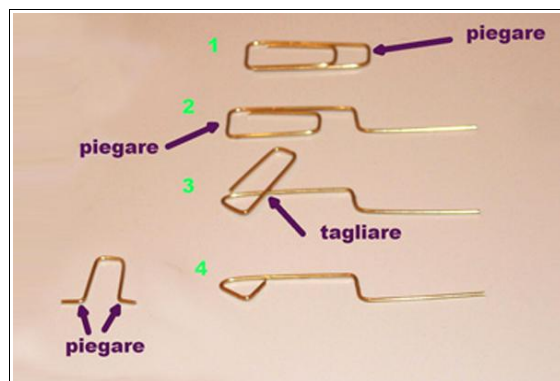
www.arimontebelluna.it - maggio '10 - Bollettino dell' I QRP club - " Solder Paddle "



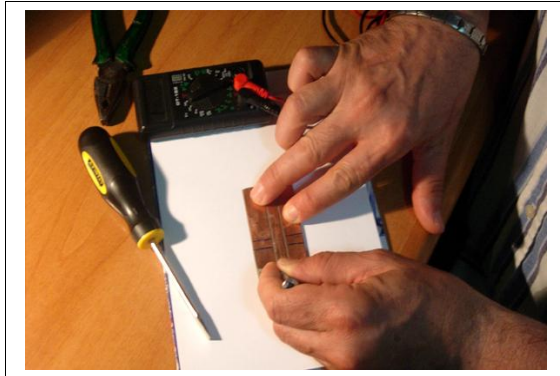
Schema



Circuito della bassetta



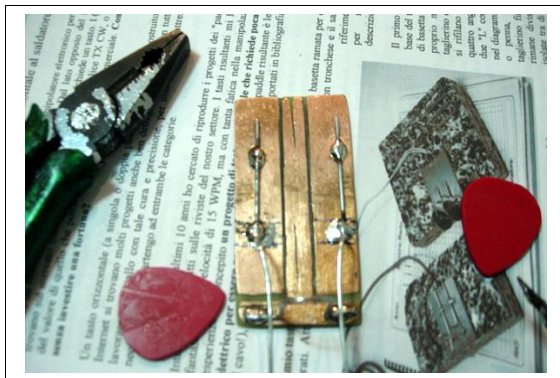
Piegatura delle leve



Preparazione della basetta



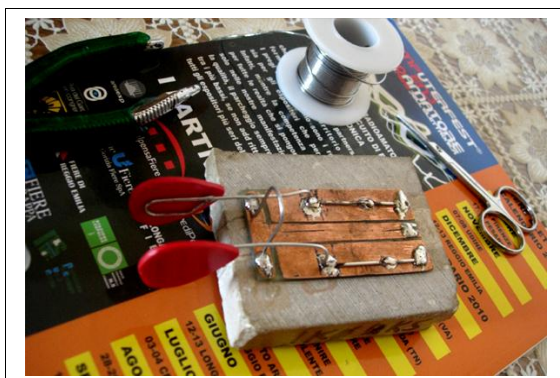
Fissaggio dei contatti



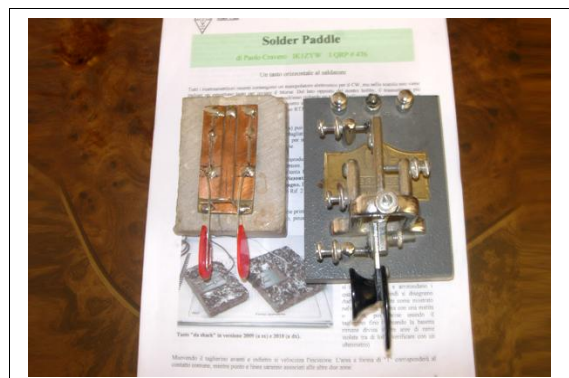
La basetta è pronta



Il piedistallo in marmo, con i feltri



... hoplà Il lavoro è ultimato



... non vuole essere un confronto con un tasto commerciale